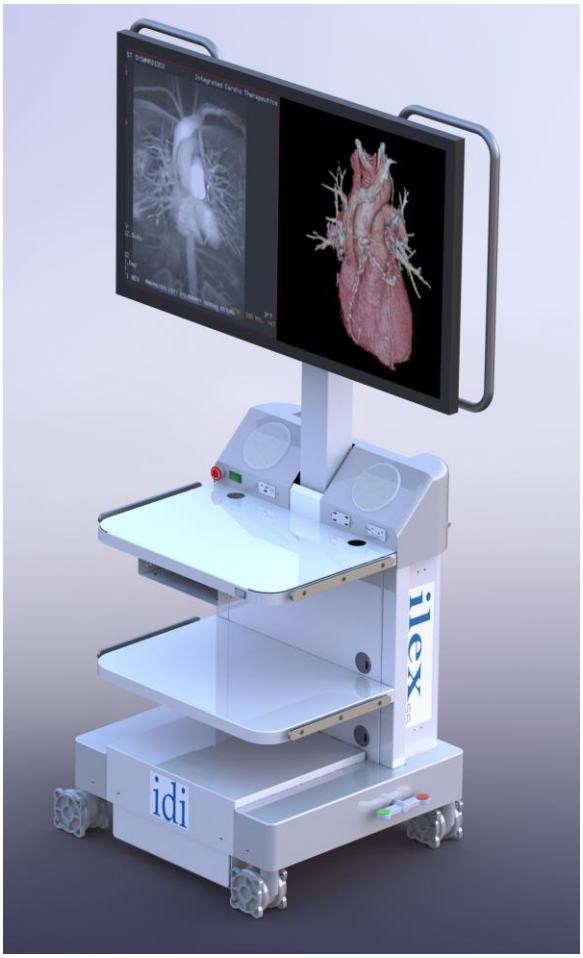
idi

Image Diagnostics, Inc.

ilex

Système d'intégration vidéo mobile



Guide d'installation

Pour les appareils utilisant le routeur de signal vidéo IPS500A

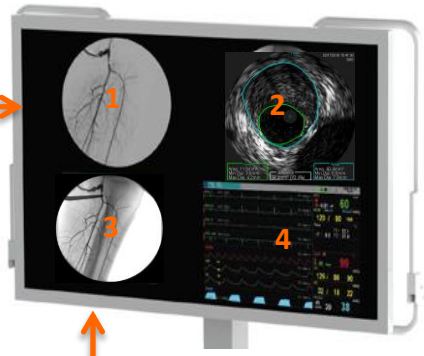
Les renseignements et les images contenus dans ce document sont la propriété exclusive d'IDI et ne sont destinés qu'aux représentants d'IDI ou à leurs agents.

Mise en place clinique

idi
Image Diagnostics Inc.

Écran du moniteur

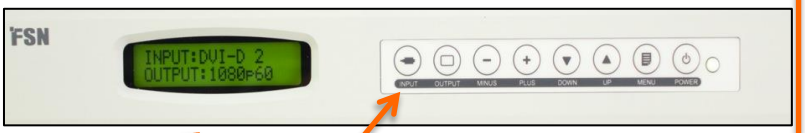
Les emplacements d'entrée 1 et 3 sont jumelés en mode PIP côte à côte. L'image 3 peut avoir plusieurs sources d'images actives qui peuvent être modifiées via le bouton d'entrée IPS500A.



Emplacement du IPS500A Flex 3

Chaque IPS500A peut acheminer jusqu'à (2) DVI, (1) VGA, (1) SOG, (1) S-Video et (1) entrée SDI.

Emplacement de la source d'entrée du moniteur



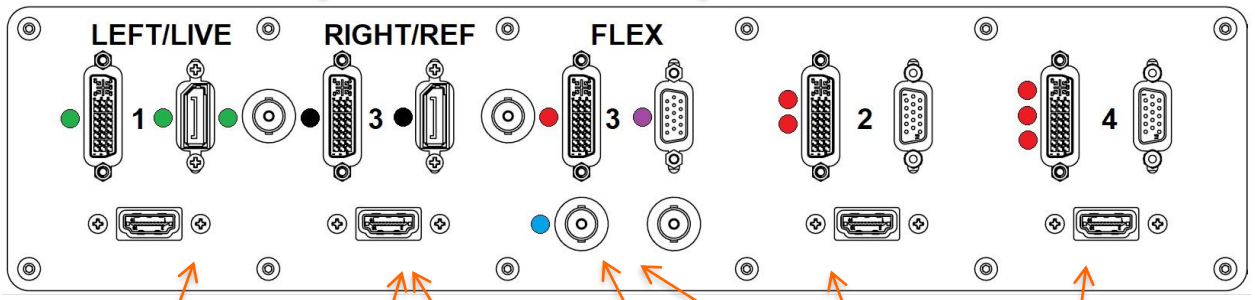
Modification d'entrée 3

Emplacement de l'image 1

Emplacement de l'image flex 3

Emplacement de l'image 2

Emplacement de l'image 4



Entrées ligne

Gauche

Droite



L'emplacement de destination de la source est défini par le numéro de plaque. La plaque n° 3 pointe les images vers l'emplacement n° 3 sur le moniteur et peut être changée via l'unité de commande IPS500A.

Configuration des composants

Sélecteur manuel d'entrée IPS500A

- IPS500A - Dispositif de routage primaire et commutateur pour la position n° 3

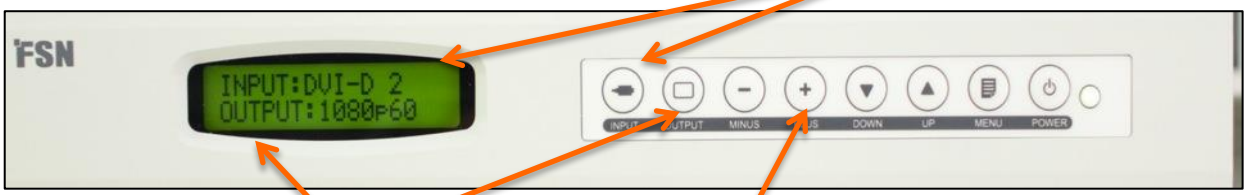
Général

- Les entrées acheminées par l'IPS500A peuvent être modifiées manuellement en sélectionnant le bouton Entrée et en basculant entre les différentes entrées.
- Le réglage de sortie doit être réglé sur 1080p à 60 Hz.

FSN IPS500A (avant et arrière)

Commutateur d'entrée (illustré)

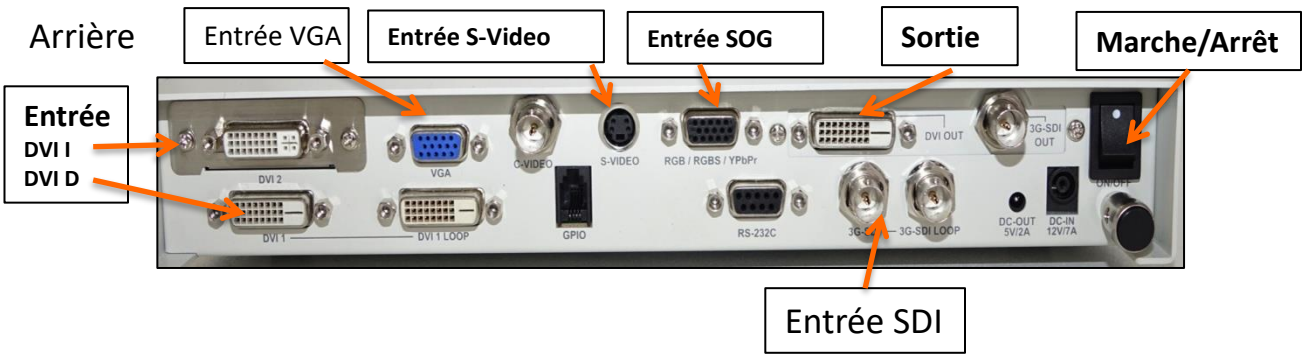
Avant



Sélection de sortie (montré) toujours 1080p -60)

Touche Sélection (entre la sélection)

Arrière



Réglages du menu IPS500A

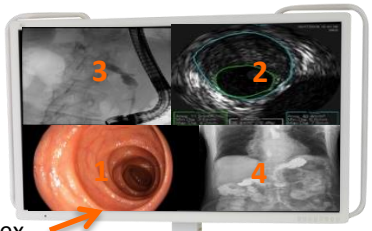
- Les boutons marche/arrêt à l'arrière et à l'avant doivent être allumés (l'écran s'allume en vert)

Réglages du menu préconfigurés en usine

- Recherche automatique de l'entrée réglée sur Désactivé
- Disposition PIP réglé sur nom
- Proportion de remplissage
- Réglage de la sortie toujours à 1080p 60

Exemples pour : Arceaux, caméras, hémodynamique, PACS ou ultrasons

- Le bouton vert marche/arrêt met le système en marche. Si le moniteur ne démarre pas, appuyez sur l'interrupteur principal d'alimentation situé dans le collecteur d'entrée arrière des moniteurs, juste à côté du point d'insertion du câble d'alimentation.
- L'emplacement d'insertion du câble de ligne sur la plaque d'entrée arrière détermine l'emplacement de l'image sur le moniteur.
- Les entrées **1 et 3** sont jumelées en mode PIP et recyclées en mode simple via le bouton **PIP** de l'interrupteur manuel ou le panneau de **contrôle latéral du moniteur**
- Les images individuelles peuvent être gérées indépendamment à l'aide de la touche **SOURCE** (ou Menu du moniteur).
- L'ilex est configuré/converti pour les entrées moniteur DVI uniquement. Les images ne s'affichent pas si les entrées de moniteur DP ou SDI sont sélectionnées. Basculez entre les entrées **SOURCE** jusqu'à ce que vous voyez **DVI** dans le coin inférieur droit du moniteur
- Plusieurs images en position n° 3 peuvent être modifiées manuellement via l'IPS500A



Position flex

Commande du haut-parleur

Haut/Bas

Bouton d'arrêt d'urgence

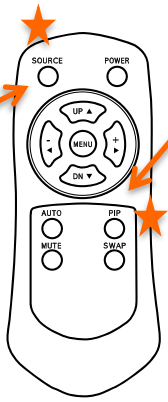
Marche/Arrêt

Commutateur IPS500A

Freins

Réseau de convertisseurs vidéo

Commande manuelle



Source : Modifie l'image source primaire unique et le mode source d'entrée L'ilex est configuré pour le mode DVI uniquement

PIP : Changement du format PIP de simple à côte à côte, vue en quadruple et retour au mode simple

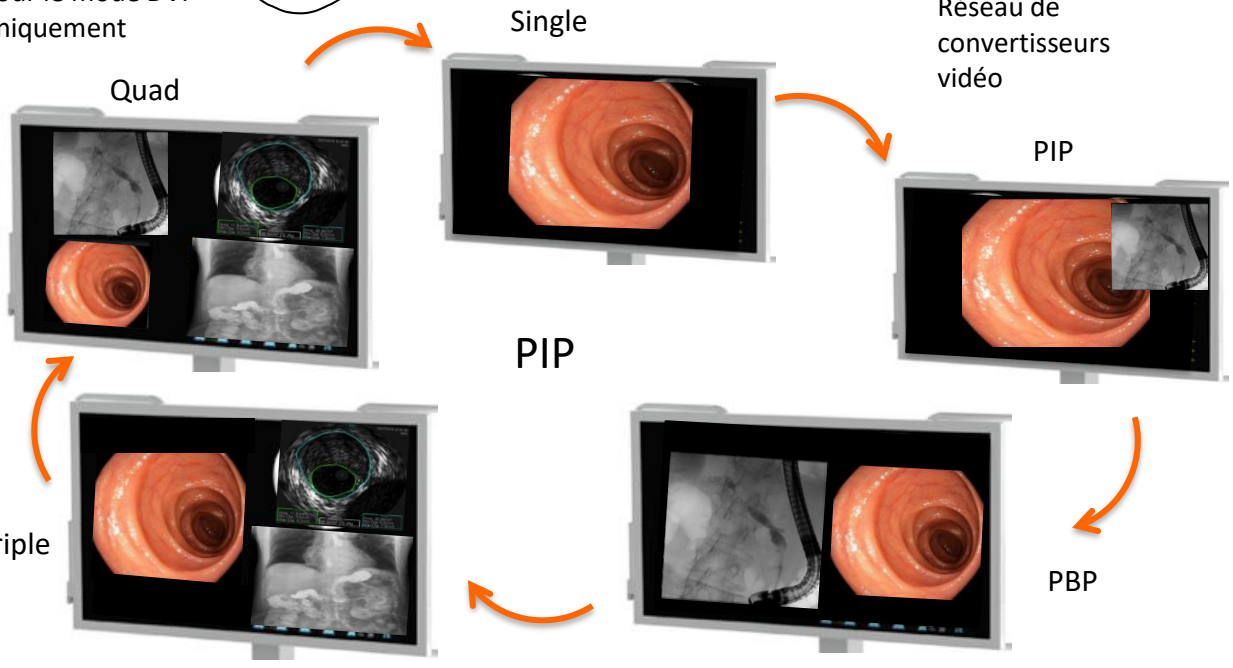
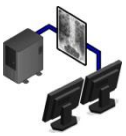


Image Local et Programmation

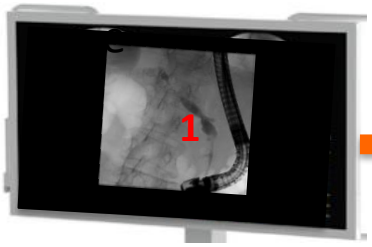
idi
Image Diagnostics Inc.

Sources

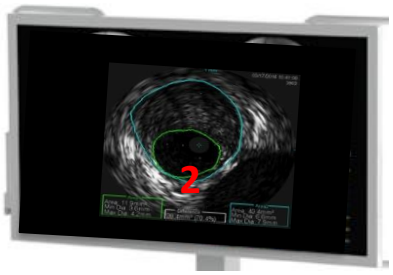


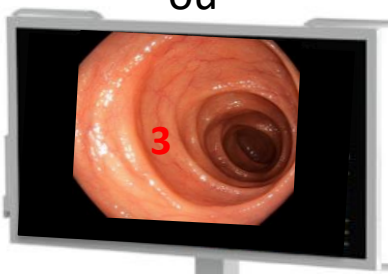

Célibatair



ou



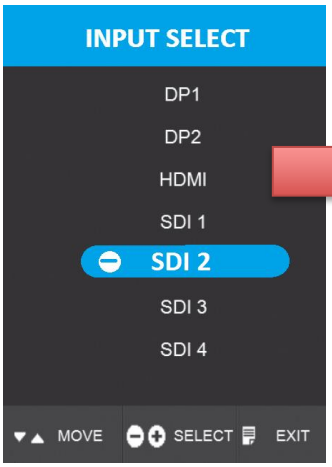
ou



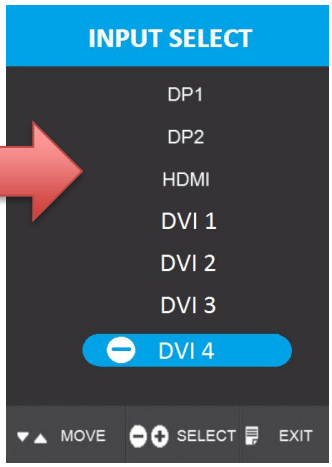
La position 3 est flexible et les entrées sont sélectionnées via l'IPS500A ou



De FSN hors de la boîte

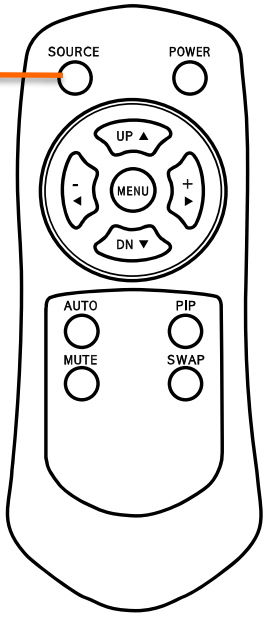


IDI, toutes les configurations



Pour changer de source

1. Appuyez sur Source vérifier, la boîte verte est autour de la fenêtre correcte. Appuyez à nouveau sur Source pour passer à la fenêtre suivante
2. Appuyez pour accéder à l'entrée souhaitée
3. Presse "+"



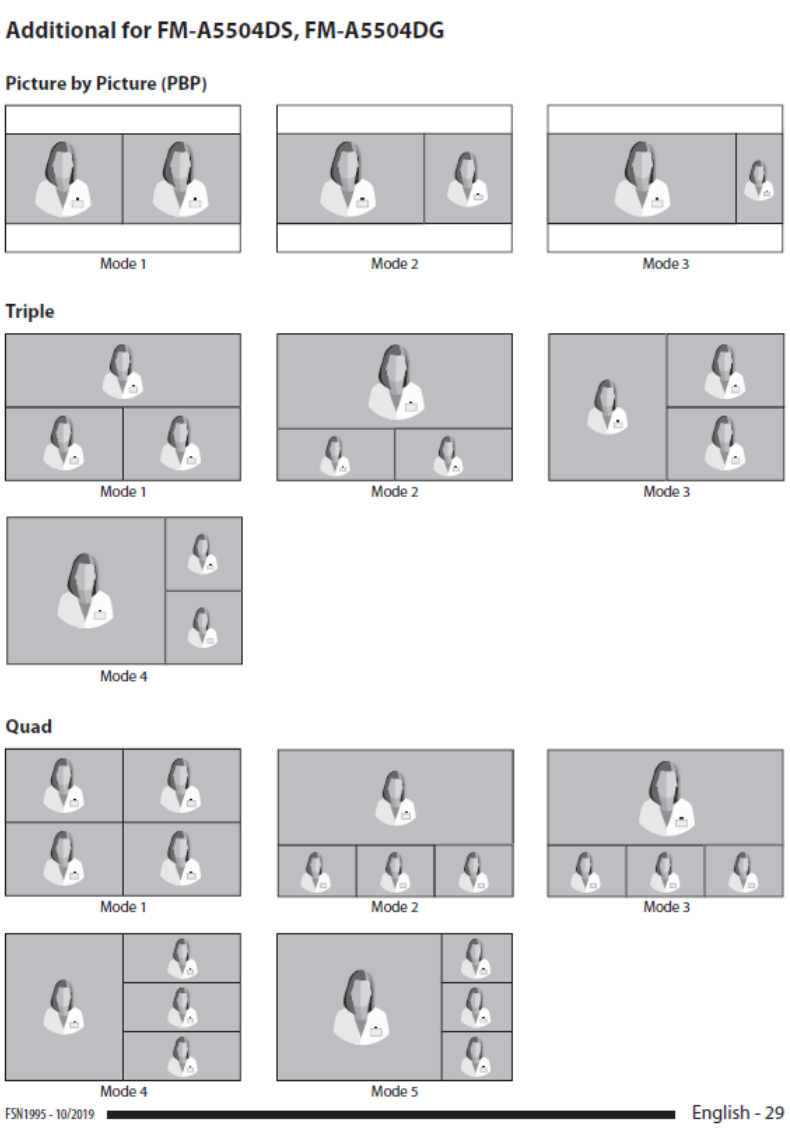
1.Sélectionne l'image affichée et sélectionne la configuration de l'entrée du moniteur.

2.Le système est configuré pour DVI. Les images ne s'affichent pas si des signaux en mode DP ou SDI sont sélectionnés (fenêtre contextuelle en bas à droite).

3.En mode PIP, permutation des paires d'images de 1 et 3 à 2 et 4.

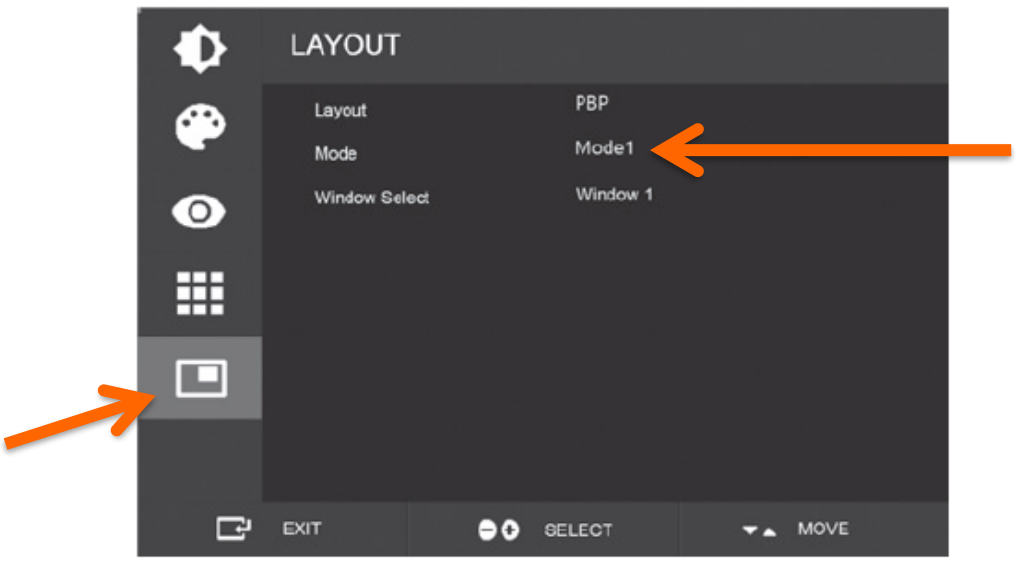
Sélectionne les modes PIP des moniteurs - vue simple, côte à côte ou quadruple et retour

Sélection du mode Du manuel FSN Chacun des PBP, Triple et Quad dispose de modes disponibles pour modifier la disposition



Pour changer de mode

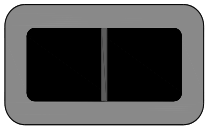
1. Appuyez sur Menu
2. Appuyez pour accéder à l'icône PIP (4e)
3. Appuyez sur "+"
4. Appuyez vers le bas pour sélectionner le mode
5. Appuyez sur "+" pour changer de mode



Autres fonctions de programmation de l’ilex



Système Ilex Marche/Arrêt de remise à zéro du disjoncteur de la béquille. Remarque : le moniteur a son propre interrupteur principal marche/arrêt (près du câble d’alimentation) qu’il peut être nécessaire de mettre en marche.



L’interrupteur à bascule avant active la colonne Haut/Bas.

Remarque : utilisez ce bouton pour comprimer la mousse d’expédition



Le fait d’appuyer sur l’arrêt d’urgence rouge **ne permet pas l’élévation**. Appuyez sur ce bouton lors du déplacement (expédition et en salle) de l’ilex pour vous assurer que le moniteur ne changera pas d’élévation. Réinitialisez l’appareil en tournant le bouton d’un quart de tour.



Le système de haut-parleurs de l’ilex peut être connecté directement (fil dans le connecteur micro) ou sans fil via la connexion BT. Mettez le bouton d’alimentation sous tension et réglez le sélecteur d’entrée sur (BT).

Lorsque vous utilisez l’option sans fil, recherchez le dispositif de jumelage « BT-RY » sur votre système source. S’il n’apparaît pas automatiquement, appuyez sur le bouton de volume et maintenez-le enfoncé pendant trois secondes. Une fois connecté, réglez le volume au niveau désiré.

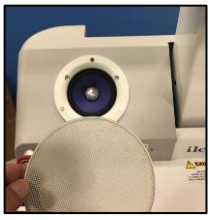


L’ilex est équipé d’un système de verrouillage des roulettes pour le transport et l’utilisation clinique.

Flottement libre – La position centrale de la pédale de verrouillage des roulettes (horizontal jusqu’au plancher) permet de déplacer l’ilex dans n’importe quelle direction horizontale.

Verrouillage total – Appuyez sur la **plaquette rouge** de la pédale pour bloquer tout mouvement horizontal de l’ilex. Appuyez sur la **plaquette verte** de la pédale pour revenir à la position de flottement libre.

Verrouillage de la direction – Appuyez sur la **plaquette verte** de la pédale pour bloquer la direction des deux roulettes du côté opposé de la pédale. Appuyez sur la **plaquette rouge** de la pédale pour revenir à la position de flottement libre.



Les couvercles des haut-parleurs sont magnétiques et peuvent être facilement enlevés pour le nettoyage.

Navigation dans le menu du moniteur



Points d'accès du menu
- Côté inférieur droit
- Télécommande

Un clavier à 8 touches, situé dans le coin inférieur droit en bas à l'avant de l'écran, permet à l'utilisateur de régler divers paramètres d'affichage à l'aide du système d'affichage sur écran.

RÉGLAGE RAPIDE. Appuyez sur cette touche pour diminuer le contraste de l'écran. Pas besoin d'entrer dans le menu principal de l'affichage OSD. Lorsque le menu de l'affichage OSD est activé, appuyez sur cette touche pour diminuer le réglage de la fonction sélectionnée	RÉGLAGE RAPIDE. Appuyez sur cette touche pour diminuer le contraste de l'écran. Pas besoin d'entrer dans le menu principal de l'affichage OSD. Lorsque le menu de l'affichage OSD est activé, appuyez sur pour déplacer la sélection du menu vers le bas	Appuyez pour activer la fonction PIP (Picture in Picture) Sélectionnez l'une des options suivantes : PIP PBP1 PBP2	**Voyant éteint** – Normal, l'écran est alimenté et son signal est actif. **Voyant clignotant** – Mode veille, aucun signe actif n'est présent. **Voyant lumineux constant** - En mode de veille, l'alimentation de l'écran LCD a été éteinte à l'aide du bouton d'alimentation du système d'affichage sur écran, mais l'unité d'affichage est toujours connectée à une source d'alimentation. Note 1 : Normal and Off Mode behavior of the Power Indicator Light can be changed according to the requirements of the customer. Constant light can be changed to indicate Normal if desired. Note 2 : The main AC power switch on the display's back panel should be in the ON position. The front OSD power button is used to turn on the LCD screen on and off.



Appuyez sur pour afficher le menu de sélection d'entrée et pour modifier la source du signal d'affichage. Choix d'entrées : DVI1, DVI2, DVI3, DVI4, SDI1, SDI2, SDI3, SDI4, DP1, DP2	RÉGLAGE RAPIDE. Appuyez sur cette touche pour diminuer le contraste de l'écran. Pas besoin d'entrer dans le menu principal de l'affichage OSD. Lorsque le menu de l'affichage OSD est activé, appuyez sur cette touche pour augmenter le réglage de la fonction sélectionnée	RÉGLAGE RAPIDE. Appuyez sur cette touche pour diminuer le contraste de l'écran. Pas besoin d'entrer dans le menu principal de l'affichage OSD. Lorsque le menu de l'affichage OSD est activé, appuyez sur pour déplacer la sélection du menu vers le haut.	Appuyez pour activer le menu de l'affichage OSD Lorsque le menu de l'affichage OSD est actif, appuyez sur cette touche pour quitter le menu principal ou le sous-menu	Appuyez sur cette touche pour allumer/éteindre l'écran avant de l'affichage LCD

Configuration du moniteur

Moniteur 4K FSN 55 po.

Après avoir sélectionné une catégorie de menu principal, appuyez sur la touche + pour accéder aux sous-menus associés comme indiqué ci-dessous. Ensuite, utilisez les boutons Haut et Bas pour naviguer jusqu'au sous-menu souhaité, l'ajuster au besoin avec les boutons + et -. Sélectionnez le bouton Menu pour quitter le sous-menu ou le menu principal.



Les sous-menus se trouvent sous le menu RÉGLAGE

1.LUMINOSITÉ Augmente ou diminue la luminosité (plage de 0 à 100)
2.CONTRASTE Augmente ou diminue le contraste (plage de 0-100)
3.RÉTROÉCLAIRAGE Réglage du niveau de gradation du rétroéclairage (plage de 0 à 100)

Dans la plupart des cas, AUCUN réglage n'est nécessaire



Les sous-menus se trouvent sous le menu TEMPÉRATURE DE LA COULEUR

1.MODE Change le mode de couleur (C!, C", UTILISATEUR)
2.ROUGE Équilibre de rouge (fonctionne uniquement dans le mode UTILISATEUR) (plage de 0 à 100)
3.VERT Équilibre de vert (fonctionne uniquement dans le mode UTILISATEUR) (plage de 0 à 100)
4.BLEU Équilibre de bleu (fonctionne uniquement dans le mode UTILISATEUR) (plage de 0 à 100) MODE C 1



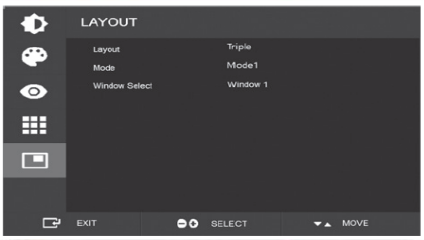
Les sous-menus se trouvent sous le menu IMAGE

1.TAILLE DE L'IMAGE Modifie la taille de l'image. (PLEIN, REMPLISSAGE, PROPORTION, 1:1, NORMAL)
2.GAMMA Ajuster la valeur GAMMA. (1.8, 2.0, 2.2, 2.4, 2.6, présélection DICOM, CONTOURNEMENT VIDÉO)
3.SURBALAYAGE Règle la taille affichée. (0 à 8)
4.RÉGLAGE DE L'IMAGE Modifie le réglage de l'image (présélection 1, 2)
5.MIROIR Fait pivoter l'image dans le sens horizontal.
6.RETOURNER Retourne l'image dans le sens vertical.



Les sous-menus se trouvent sous le menu RÉGLAGE

1.LANGUE Modifie la langue de l'affichage OSD. (8 langues)
2.POSITION D'AFFICHAGE Modifie la position de l'affichage OSD (9 positions)
3.DURÉE Règle la durée pendant laquelle le menu de l'affichage OSD est présent à l'écran (5, 10, 20, 30, 60, 90, 120, 180, 240 secondes).
4.RÉTABLIR LES PARAMÈTRES Remplace toutes les valeurs de l'affichage OSD par les valeurs par défaut.
5.VERSION DISPLAYPORT Modifie la version DisplayPort (1.1, 1.2).



Sous-menus sous le menu PIP

1.DISPOSITION Modifie la disposition (OFF, PBP1, PBP2, PBP2, QUAD)

Utilisez la télécommande pour contrôler le PIP et la permutation

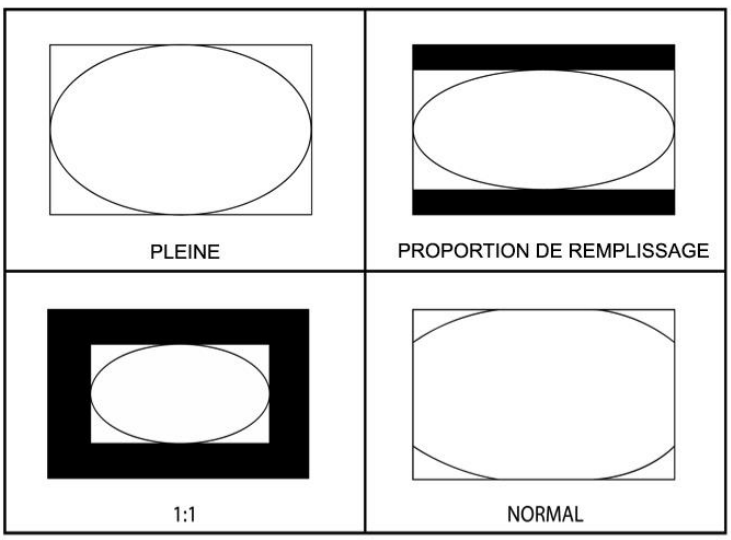
Réglages du menu du moniteur

idi
Image Diagnostics Inc.

Descriptions des sous-menus

Sous-menu	Fonction/Description
LUMINOSITÉ	Méthode de réglage rapide : Appuyez sur les boutons Haut ou Bas. Ok, sélectionnez le sous-menu LUMINOSITÉ et réglez avec les touches PLUS + et MOINS - Une luminosité trop élevée ou trop basse diminuera la quantité d'échelles de gris visibles.
CONTRASTE	Méthode de réglage rapide : Appuyez sur les touches PLUS + et MOINS -. Ou, sélectionnez le sous-menu CONTRASTE et réglez avec les touches PLUS + et MOINS -. Un contraste trop élevé ou trop faible entraînera la perte de certaines échelles de gris.
RÉTROÉCLAIRAGE	Réglage du niveau de gradation du rétroéclairage. Si le rétroéclairage est trop faible, l'image sera sombre et s'il est trop élevée, ceci diminuera la durée de vie du rétroéclairage.
COULEUR	Modifie la richesse des couleurs (plage : Vert 0 à 50, Rouge 0 à 50)
TEMPÉRATURE DE LA COULEUR C1	Réglage de couleur par défaut 6500 K
TEMPÉRATURE DE LA COULEUR C2	Réglage de couleur par défaut 9300 K
TEMPÉRATURE DE LA COULEUR UTILISATEUR	Réglage de couleur par défaut 7200 K, la valeur peut être changée par l'utilisateur.

TAILLE DE L'IMAGE



Nettoyage du moniteur

Fluides de nettoyage d’écran de moniteur

Les nettoyants d’écran de moniteur suivants ont été testés et approuvés :
Utilisation d’un chiffon non abrasif

- Désinfectant Misty Clear Lemon 10
- Nettoyeur de verre Bohle
- Nettoyant industriel pour vitres et surfaces Zep
- Klear Screen
- Screen TFT (Kontakt Chemie)
- Mousse d’incidine (Ecolab)
- Microzid
- Détergent doux
- Alcool isopropylique

L’utilisation d’autres nettoyants peut entraîner une attaque chimique des écrans de moniteur ou des filtres avant rayés

Nettoyage du Ilex

Image Diagnostics Inc.

Moniteur et lunette

Précautions

Ne PAS utiliser sur le filtre avant :

- Alcool/solvants à une conectration supérieure à > 5 %
- Alcalis forts, solvants forts
- Acide
- Détergent avec fluorure
- Détergents à l'ammoniaque
- Détergents avec abrasifs
- Laine d'acier
- Éponge avec abrasifs
- Lames en acier
- Tissu avec filetage en acier

Armoire

Procédez comme suit :

- Nettoyer l'armoire à l'aide d'un chiffon de coton doux, légèrement humidifié avec un produit de nettoyage pour appareils médicaux.
- Répétez l'opération avec de l'eau seulement.
- Essuyez avec un chiffon sec.

L'armoire a été testée pour la résistance aux produits suivants :

- Nettoyant désinfectant prêt à l'emploi Virex
- Désinfectant Misty Clear Lemon 10
- Nettoyant désinfectant tout usage Misty
- Nettoyant désinfectant tout usage Misty II
- Nettoyant industriel pour vitres et surfaces Zep
- Klear Screen
- Screen TFT (Kontakt Chemie)
- Mousse d'incidine (Ecolab)
- Microzid
- Détergent doux
- Alcool isopropylique avec une concentration de < 5 %
- Eau de Javel domestique (hypochlorite de sodium générique) en solution à 5,25 % d'hypochlorite de sodium dilué avec de l'eau entre 1:10 et 1:100)
- Nettoyant désinfectant moussant à usage hospitalier Precise